

Waiting for the Summer

Choreographie: Regine Millers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Waiting for the Summer** von Deepend & Graham Candy
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side, touch r + l, back, close, step, ¼ turn r/hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum/linkes Knie anheben (3 Uhr)

Side touch l + r, back, close, step, side

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts

Behind, side, rock across, chassé l, rock back

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Jazz box, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende